

LUCIANO
ALBERTINI

IN
DEM GROSSEN
SENSATIONSDRAMA
IN ZWEI TEILEN

DER
STUMME SIMSON

„FULA G“
Film- u. Lichtspiel-A.-G.
Stuttgart, Friedrichstr. 13
- Fernsprecher 8368 u. 8369 -

Buchdruckerei Max Gottlieb, Berlin Blücherstr. 22

Quelle/Source: Deutsches Filminstitut - DIF e.V., Frankfurt (Main)

Der stumme Simson

Großes Sensations-Drama in 2 Teilen
mit Luciano Albertini
in der Hauptrolle

*

*

Zweiter Teil

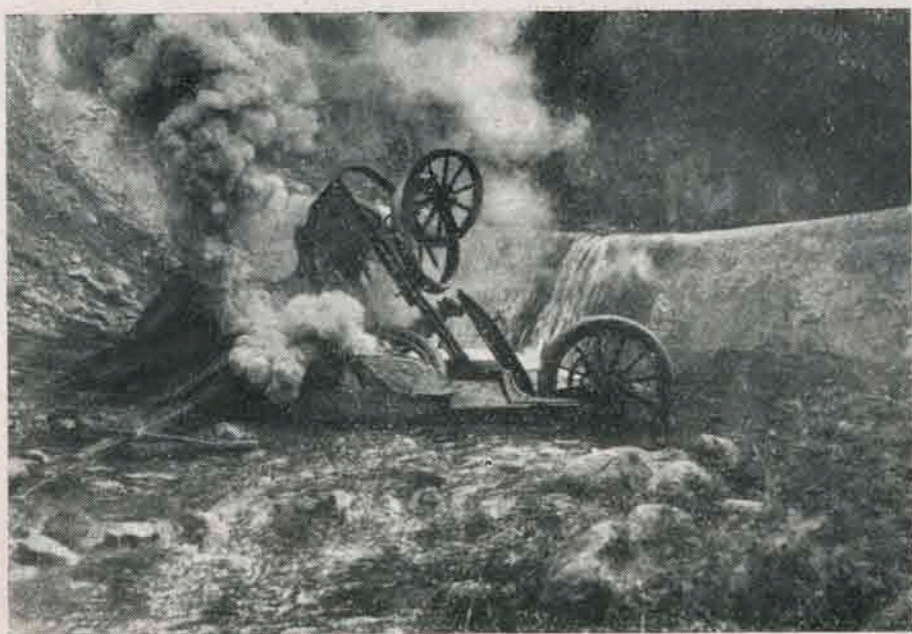
Ein Sprung auf Leben und Tod

Sensations-Drama in 5 Akten



Eddy, die Gattin des Herzogs von Wrestanien schmachtet wegen angeblichen Landesverrats im Gefängnis. Nach dem Sturz des Gouverneurs von Orloff wird sie freigesprochen. Rodriguez bringt Eddy, unter der Vorspiegelung, sie in einem Wagen nach Hause zu geleiten, in seine Hände. Seine Komplizen stürzen sie einen Abhang hinab.

Zinngießer finden die unglückliche, in Todesgefahr schwebende Eddy und nehmen sie auf. Der kleine Maso



will seine Mutter in der Glashütte aufsuchen und gerät in die Hände Rodriguez'; Leonello und Simson sind über das Verschwinden Masos verzweifelt und machen sich auf die Suche. Sie werden von Randal und dessen Komplizen hinterlistig überfallen, doch der unbändigen Kraft Simsons gelingt es, Leonello zu befreien und den roten Randal unschädlich zu machen. Er bringt Randal in die Glashütte und läßt ihn an einem hohen Krane zwischen Himmel und Erde schweben, um ihn zum Geständnis zu zwingen.

Rodriguez und seine Komplizin Babetta führen ein ausschweifendes Verschwenderleben mit Leonellos Vermögen. Rodriguez will der Lebewelt eine Ueberraschung bringen. Simson kommt als Dame verkleidet in den



Saal. Nachdem er Proben seiner Kraft abgelegt, klettert er auf die Kuppel des Saales. Rodriguez und Babetta führen den neuesten Tanz auf, plötzlich fällt ein Lasso herab und schließt sich fest um das Paar. Simson zieht die beiden zur Höhe und bindet sie. Es gelingt Babetta zu entfliehen. Sie eilt zu Maso und bringt ihn nach einem Turm, wohin schon Eddy gebracht worden war. Schon ist Simson hinter ihr her. Aber zu spät, der Knabe wurde in Sicherheit gebracht. Babetta will zur Flucht die Eisenbahn benutzen. Simson ist ihr auf dem Pferde gefolgt. Er sieht den Zug unter der Brücke durchfahren. Mit tollkühnem Entschlusse springt er mit dem Pferde von der Brücke auf einen leeren Güterwagen, klettert in den Zug und findet



Babetta. Indem er die Komplizin aus dem Fenster des rollenden Zuges hält, zwingt er sie, den Aufenthaltsort Maso's und Eddy's zu verraten.

Simson weiß jetzt, wo sich die Gesuchten befinden. Er eilt zu seinem Pferde, springt mit einem kühnen Satz aus dem fahrenden Zuge, und im wilden Galopp geht es zum Turm. Eddy und Maso hängen an einem Seil vom hohen Turme herab. Eine teuflische Einrichtung wird mit dem Glockenschlag 4 Uhr das Seil



durch ein angebrachtes Messer durchschneiden. Schon schlägt es vier. Simson scheinen die Kräfte zu versagen; die Fäden des Seiles lösen sich und Maso und Eddy stürzen in die Tiefe. Simson hat sie erreicht und fängt die Todgeweihten auf.

Kaum hat er die beiden gerettet, als er die Verbrecher überrascht; er bindet sie und läßt sie das gleiche Los erleiden, indem er sie vom hohen Turme herabbaumeln läßt.

Leonello ist überglücklich, als er seine Lieben wiederfindet. Er gibt seinen Arbeitern ein Fest. Warada will noch einmal seine Rache versuchen, wird aber von Simson unschädlich gemacht. Als Ueberraschung zum Feste bringt Simson die Verbrecher in einen Käfig.

Er verspricht dem Kommissar, die andere Kollektion morgen zu bringen. Mit Hilfe der kleinen Stiefelputzer hält Simson sein Versprechen und übergibt die Verbrecher anderen Tages der Polizei. Nachdem in Wrestanien wieder Ruhe herrscht, setzt Simson seinen Unterricht im Lesen und Schreiben fort und gewinnt die Liebe der treuen Ketty.

